

# Konzerte, Kunst, Kino im Kloster



Rund um die Ruinen des früheren Klosters Rüeggisberg finden im Sommer kulturelle Veranstaltungen statt. Im Haus links ist das Pfarramt untergebracht.

**Die Klostersruine Rüeggisberg wird in den nächsten Wochen zum fünften Mal Bühne für die Kulturreihe «Klostersonmer».**

Sie spielen schmalzigen Pop, indischen Banghra oder Radiohits auf der Mandoline – und das alles mit einem oder eher zweimal Augenzwinkern. Die Musikkabarettisten Pascal Dussex, Resli Burri und Thomas Baumeister sind Les trois Suisses. Sie eröffnen morgen Samstag (20.30 Uhr)

die fünfte Kulturreihe «Rüeggisberger Klostersonmer» auf dem Gelände der Klostersruine. Es folgen in den Sommermonaten weitere Veranstaltungen wie ein Openairkino, die 1.-August-Feier, eine Nacht mit irischer und keltischer Musik, ein Openair mit Rockmusik sowie Clownsvorstellungen.

## Kunst unter freiem Himmel

Seit 2003 entsteht um die Ruine herum eine stets wachsende Kunstausstellung. Drei Installationen sind in diesem Sommer

zu sehen: «Die Signale», welche der amerikanische Künstler Davis Birks in einer Werkstatt in Oberbütschel erstellt hat. Auch das zweite Werk stammt von Birks: «Die Spirale», aus Plexiglas hergestellt, hängt an der Steinmauer der Nordfassade.

## Beim Entstehen zusehen

Am dritten Werk arbeiten zurzeit Bewohner des Olaf-Asteson-Hauses in der Thanhalte bei Fultigen. In dieser sozialtherapeutischen Lebensgemeinschaft leben gut ein Dutzend

Menschen mit verschiedenen Behinderungen. Sie bearbeiten mit Andreas Wiesmann, der das Bildhaueratelier des Hauses leitet, auf dem Rasen vor der Ruine zwei 860 Kilo schwere Marmorbrocken. Aus diesen entsteht dann, ergänzt mit anderen Materialien, eine Skulptur. Bis zu den Sommerferien wird weiter im Freien gemaiselt und geschliffen. Weitere Marmorskulpturen der Betreuten sind noch bis Sonntag im Olaf-Asteson-Haus zu sehen.

WRS

• [www.klostersonmer.ch](http://www.klostersonmer.ch)